



FACT SHEET

Thema	Unterhaltung auf dem Festgelände aus dem Bereich der lebendigen Traditionen		1 von 4
Version	1.0	Letzte Änderung	
Erstellt am	12.12.2021	Gültig ab	12.12.2021
Fachverantwortung	Abteilung Fest Ressort Unterhaltung		
Verfasst/überarbeitet durch	Matthias Hubeli		

**Eidgenössisches Schwing- und Älplerfest
Pratteln im Baselbiet**

OK ESAF
Pratteln im Baselbiet
Geschäftsstelle
Hohenrainstrasse 10
4133 Pratteln

061 272 20 22
info@esaf2022.ch

1. Ausgangslage

1.1. Einführung

Das Eidgenössische Schwing- und Älplerfest findet alle 15 Jahre in der Nordwestschweiz statt. Vom 26.-28.8.2022 werden in Pratteln im Baselbiet Spitzensport, Unterhaltung, Traditionen und Brauchtum gelebt. Das Festgelände befindet sich im Gebiet Leimen-Hülften, am südöstlichen Rand der Gemeinde Pratteln. Herzstück des Festgeländes ist die Arena mit einem Fassungsvermögen von 50'900 Personen. Einzig für den Eintritt in die Arena benötigen Besucherinnen und Besucher ein Ticket. Total werden rund 400'000 Besucherinnen und Besucher erwartet.

Der ländliche, aber trotzdem gut erschlossene Festplatz wird mit einer ausgewogenen Gastronomie, kultureller Unterhaltung sowie diversen Food und Non-Food Ständen ergänzt.

Das Konzept zur Unterhaltung aus dem Bereich der lebendigen Traditionen ergänzt die Details zum Strategiekonzept der Abteilung Fest sowie zum Konzept der Nachhaltigkeit. Es definiert die Umsetzung dieser Unterhaltungselemente auf dem Festgelände.

2. Aufgabenstellung / Projektbeschreibung

2.1. Nähere Beschreibung

Die Besucherinnen und Besucher erwarten am ESAF Pratteln im Baselbiet eine gut funktionierende Gastronomie mit einem kulinarischen vielfältigen Angebot und ein dazu passendes Unterhaltungsprogramm. Die Abteilung Fest, mit dem Ressort Unterhaltung, ist beauftragt ein ausgewogenes, gleichwertiges und passendes Unterhaltungsprogramm zusammenzustellen.

An folgenden Standorten werden Unterhaltungen und Darbietungen geboten:

Gabenrestaurant, Gaben Bar, Festzelte, Verbandszelte, Königsbar, Public Viewing, Festumzug, Arena mit Fest- und Schlussakt und Kleinkünstler «Rund um die Arena».

**Gemeinsam mit
Schwung und Herz.**



#esaf2022 esaf2022.ch

Während den drei Festtagen auf dem Festgelände, sowie bereits ab dem 12. August 2022 im Gabenrestaurant, sollen Formationen und Gruppierungen aus dem Bereich der Unterhaltung von «lebendigen Traditionen» die Möglichkeit haben, sich auf Kleinbühnen zu präsentieren.

Mit diesem Konzept stellen wir sicher, dass das Projekt der «lebendigen Traditionen» weiter zum ESAF Pratteln im Baselbiet Verbundenheit und Verankerung findet und das Projekt der «lebendigen Traditionen» auch seine Ziele erreichen kann.

3. Inhaltliche Ziele

- Die Gruppierungen aus dem Bereich der «lebendigen Traditionen» erkennen einen Auftritt als Chance, ihr Können einem grossen Publikum präsentieren zu können;
- Die Gruppierungen aus dem Bereich der «lebendigen Traditionen» erkennen einen Auftritt auf einer kleinen Bühne am ESAF Pratteln im Baselbiet als Chance und Möglichkeit, am grössten wiederkehrenden Sportanlass der Schweiz aktiv dabei sein zu können;
- Die Darbietungen aus dem Bereich der «lebendigen Traditionen» weisen eine Affinität zum Schwingsport aus;
- Die Darbietungen aus dem Bereich der «lebendigen Traditionen» sind auf die Tradition und die regionale Kultur abgestimmt;
- Die Darbietungen aus dem Bereich der «lebendigen Traditionen» wecken positive und nachhaltige Emotionen bei den Besucherinnen und Besuchern;
- Die Darbietungen aus dem Bereich der «lebendigen Traditionen» mobilisieren zusätzliche Gäste.

4. Abgrenzung

Die Unterhaltung auf dem Festgelände aus dem Bereich der lebendigen Traditionen ist kein Bestandteil der weiteren Unterhaltungsakte, welche in der Arena und in den Festzelten stattfinden.

5. Organisation

Die Hauptkoordination und Umsetzungsverantwortung übernimmt die Abteilung Fest, mit der Ressortleitung Unterhaltung.

6. Standorte der Kleinbühnen

Die Ressortleitung Planung stellt in Absprache mit der Ressortleitung Events und Unterhaltung sicher, dass auf dem Festgelände bis zu fünf Kleinbühnen in der Grösse von rund 30 Quadratmetern errichtet werden. Die Bühnen sind nicht überdacht und auch nicht mit Licht und Beschallungsgeräten ausgestattet.

An folgenden Standorten sind Kleinbühnen vorgesehen:

- Bahnhof Pratteln (frühzeitige Bespielung am Samstag- und Sonntagmorgen)
- Festplatzbereich „Festmeile“
- Festplatzbereich Festplatz NORD
- Festplatzbereich Festplatz SÜD
- Festplatzbereich Festplatz WEST im Gästebereich

7. Programmablauf

Die Ressortleitung Events- und Unterhaltung erstellt einen Einsatzplan, sodass auf allen fünf Bühnen regelmässig entsprechende Auftritte stattfinden. Die Auftritte sollen in der Zeit von 10:00 Uhr und 20:00 Uhr vorgenommen werden.

Die Kleinbühne am Bahnhof Pratteln soll dazu dienen, die ankommenden Gäste zu begrüßen. Somit ist diese Bühne bereits frühmorgens zu bespielen.

Die Kleinbühne beim Festplatz WEST soll dazu dienen, die eintreffenden Gäste im Gästebereich zu empfangen. Somit ist die Bühne jeweils samstags und sonntags während der Mittagszeit zu bespielen.

Während der Auftrittszeit soll es auch möglich sein, dass „wilde“ Gruppen und Formationen entsprechende Auftritte wahrnehmen können.

In der Phase vom 12. August 2022 bis und mit Donnerstag, 25. August 2022 prüft die Ressortleitung Unterhaltung Auftritte von Gruppen und Formationen aus dem Bereich der „lebendigen Traditionen“ auf der Bühne im Gabenrestaurant.

Die Auftritte im Gabenrestaurant werden gleich organisiert und administrativ abgewickelt wie die Auftritte auf den Bühnen während des Festwochenendes.

8. Koordination des Betriebs

Die Ressortleitung Events und Unterhaltung stellt das State-Management für die fünf Bühnen sicher. Dies beinhaltet sicherzustellen, dass die Gruppierungen und Formationen rechtzeitig zum Auftritt bereit sind und die Infrastrukturen für den Auftritt eingerichtet sind.

9. Entschädigung der Formationen

Die Formationen und Gruppierungen, welche sich mittels Anmeldung bereit erklären, drei Auftritte à 45 Minuten Unterhaltung auf den ihnen zugewiesenen Bühnen und Zeitfenstern vorzunehmen, werden mit einem Beitrag von CHF 500.00 pro Gruppe und Formation entschädigt. Der Beitrag ist nicht abhängig von der Personenanzahl der entsprechenden Gruppe oder Formation. Sollte sich die Formation bereit erklären, auch im Gabenrestaurant vom 12. bis 25. August 2022 auftreten, wird dieser Auftritt nicht zusätzlich entschädigt.

Die Kosten für die Anreise und Verpflegung vor Ort gehen zu Lasten der Teilnehmenden.

10. Anmeldung

Die Formationen und Gruppierungen können sich über die ESAF Website www.esaf2022.ch unter dem Register «Fest» anmelden.

11. Weitere Auskunft

Formationen und Gruppierungen, welche weitere Informationen benötigen, können mit Thomas von Arx, thomas.vonarx@esaf2022.ch, Kontakt aufnehmen.